

Державне агентство України з питань кіно 02156, м. Київ, вул. Кіото 27
Фізична особа-підприємець Качалова Ірина Сергіївна Україна, Київська обл., с. Зазим'я

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа-підприємець Качалова Ірина Сергіївна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	серія РУ №000441 від 21.02.2022 р., як розповсюджувач фільмів на території України шляхом передачі (продажу) прав на трансляцію каналами ефірного, супутникового, кабельного ТБ, тиражування, продаж (прокат) на кіноплівці, магнітних та цифрових носіях та розповсюдження шляхом публічного комерційного відео серія В №001341 від 21.02.2022 р., як виробника ігрових, неігрових, анімаційних фільмів на кіноплівці, магнітних та електронних носіях на найманій виробничій базі
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <u>Закону України</u> «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	від 23.02.2022 р. №538/4-1/11-22
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <u>статтею 12</u> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так, обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Квіти війни		
Режисер-постановник	Качалова (творчий псевдонім - Бекетова) Ірина Сергіївна		
Громадянство / місце проживання	Україна, Київська обл., с. Зазим'я		
Перший фільм	Так	x	Ні
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-		

Автор сценарію	Войцешек Ярослав Олегович			
Громадянство / місце проживання	Україна, Донецька обл., м. Маріуполь			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	X		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	X		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	X		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	X	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	X
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	

Хронометраж	25 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший :	
Формат копій	35 мм		Цифр овий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Колишня військова, що втопає в надзвичайно сильному ПТСР вирішує звести рахунки з життям, аж раптом до неї являється привид її друга і побратима з АТО, який хоче, щоб вона повернулася на місце його загибелі і знайшла фотоапарат на якому, певно, збереглися його останні фото. Дівчина вирушає в подорож і під час якої з'ясовується, що привида потрібен не фотоапарат, а те щоб вона знайшла спосіб перебороти ПТСР і жити далі.			
Знімальний період	червень 2022 р.		липень 2022 р.	
Кількість знімальних днів	12 днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (12 днів)			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: листопад - грудень 2022 р.			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	1 515 600 грн.			
Обсяг державної підтримки	1 500 000 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Фізична особа-підприємець Качалова Ірина Сергіївна
--	--

Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні дані контактної особи суб'єкта кінематографії	Шпак Андрій Анатолійович
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис; 2. Сценарій короткометражного фільму “Квіти війни” 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника; 4. Біографія та фільмографія автора-сценарію; 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи; 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму; 7. Дозволи на обробку персональних даних заявника, продюсера. 8. Відомості щодо кінопроекту короткометражного фільму “Квіти війни”. <p>До заяви додаються документи, передбачені <u>пунктом 7</u> розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198).</p>

(підпис)

ФОП Качалова І.С.